

Bachelor of Arts Bewegungspädagogik und Tanz in Sozialer Arbeit

Studienschwerpunkt: Elementarpädagogik

Pflichtseminare

Voraussetzung für den Zugang zum **Arbeitsfeld der Elementarpädagogik** als geeignete pädagogische Fachkraft.

Modul	ECTS	Modulinhalt und Seminare
WPM 03	10	Gesellschaft- und humanwissenschaftliche Grundlagen der Sozialen Arbeit <ul style="list-style-type: none"> - Entwicklungspsychologie - Allgemeine Psychologie oder - Pädagogische Psychologie
WPM 04	10	Pädagogisches Handeln in Feldern der Sozialer Arbeit <ul style="list-style-type: none"> - Einführung in die Erziehungswissenschaft - Pädagogische Ansätze und Bildungsprogramme in der Elementarpädagogik - Beobachtung, Dokumentation, Planung und Evaluation I - Methodik und Didaktik Elementarpädagogik - Mathematisch-naturwissenschaftlich Forschen mit Kindern
PM 05	7	Fachtheorie I Bewegungswissenschaftliche Grundlagen <ul style="list-style-type: none"> - Bewegung und Tanz in Sozialer Arbeit - Anatomie - Psychomotorik
PM 06	7	Fachpraxis I: Körperarbeit, Bewegungs- und Tanztraining <ul style="list-style-type: none"> - Alternative Bewegungsformen
PM 07	6	Fachpraxis II: Elementare Bewegungspädagogik <ul style="list-style-type: none"> - Kooperative Spiele und Integrative Spielvermittlung - Elementare Bewegungspädagogik 1 + 2
PM 09	5	Recht und Sozialmanagement <ul style="list-style-type: none"> - Rechtliche Grundlagen der Kindertagesbetreuung, der teilstationären und stationären Hilfen zur Erziehung und der Sozialen Arbeit - Einführung in das Sozialmanagement
WPM 10	10	Kultur, Ethik und Religion <ul style="list-style-type: none"> - Medienkindheit und Kindermedien
PM 16	8	Fachpraxis IV: Bewegungs- und Tanztechniken <ul style="list-style-type: none"> - Akrobatik 1: Einführung in grundlegende akrobatische Elemente und Figuren - Akrobatik 2: Akrobatik für den Elementarbereich
WPM 17	13	Professionelles Handeln in Feldern der Sozialen Arbeit <ul style="list-style-type: none"> - Kinderrechte und Kinderschutz

		<ul style="list-style-type: none"> - Beobachtung, Dokumentation, Planung und Evaluation II - Erziehungspartnerschaften, Transition und Netzwerkkoordination - Bindungstheorien und Bindungsforschung
WPM 18	5	<p>Menschen in besonderen Lebenslagen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lebenslagen von Familien und Familienbiografien - Kinderbiographien
PM 19	10	<p>Vertiefung Fachtheorie Bewegungspädagogik und Tanz</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vertiefung Bewegungs- und Tanzpädagogik
PM 20	10	<p>Vertiefung Fachpraxis Bewegungspädagogik und Tanz</p> <ul style="list-style-type: none"> - Bewegung und Tanz in anderen Kulturen
WPM 22	5	<p>Vertiefung Recht sowie Einrichtungsführung und -leitung</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vertiefung allgemeiner rechtlicher Grundlagen und der rechtlichen Grundlagen für die Kindertagesbetreuung - Qualitätsentwicklung und -management im Arbeitsfeld der Kindertagesbetreuung