

## Bachelor of Arts Medienbildung und pädagogische Medienarbeit

### Studienschwerpunkt: Elementarpädagogik

#### Pflichtseminare

Voraussetzung für den Zugang zum **Arbeitsfeld der Elementarpädagogik** als geeignete pädagogische Fachkraft.

---

Modul	ECTS	Modulinhalt und Seminare
WPM 03	10	Gesellschaft- und humanwissenschaftliche Grundlagen der Sozialen Arbeit <ul style="list-style-type: none"><li>- Entwicklungspsychologie</li><li>- Allgemeine Psychologie <b>oder</b></li><li>- Pädagogische Psychologie</li></ul>
WPM 04	10	Pädagogisches Handeln in Feldern der Sozialer Arbeit <ul style="list-style-type: none"><li>- Einführung in die Erziehungswissenschaft</li><li>- Pädagogische Ansätze und Bildungsprogramme in der Elementarpädagogik</li><li>- Beobachtung, Dokumentation, Planung, und Evaluation I</li><li>- Methodik und Didaktik Elementarpädagogik</li><li>- Mathematisch-naturwissenschaftlich Forschen mit Kindern</li></ul>
PM 05	6	Grundlagen der Medienbildung und Medienwissenschaft <ul style="list-style-type: none"><li>- Einführung in Theorien und Konzeptionen der Medienpädagogik</li><li>- Einführung in Theorien und Konzeptionen der Medienwissenschaft</li><li>- Einführung in Mediengeschichte</li><li>- Einführung in Ansätze und Methoden der Mediendidaktik</li></ul>
PM 06	6	Mediale und digitale Lebenswelten im Wandel <ul style="list-style-type: none"><li>- Reflexion über Medienbiografien und Mediensozialisation</li><li>- Digitale Kulturen von Kindern und Jugendlichen</li></ul>
PM 07	8	Grundlagen der ästhetisch-digitalen Gestaltung <ul style="list-style-type: none"><li>- Grundlagen der Medienproduktion mit verschiedenen Medientechniken</li><li>- Durchführung eines Medien- oder medienpädagogischen Projekts</li></ul>
PM 09	5	Recht und Sozialmanagement <ul style="list-style-type: none"><li>- Rechtliche Grundlagen der Kindertagesbetreuung, der teilstationären und stationären Hilfen zur Erziehung und der Sozialen Arbeit</li><li>- Einführung in das Sozialmanagement</li></ul>
WPM 10	10	Kultur, Ethik und Religion <ul style="list-style-type: none"><li>- Medienkindheit und Kindermedien</li></ul>

PM 16	10	<p>Vertiefung ästhetisch-digitale Gestaltung</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Grundlagen der Medienproduktion mit verschiedenen Medientechniken</li> <li>- Durchführung eines Medien- oder medienpädagogischen Projekts</li> </ul>
WPM 17	13	<p>Professionelles Handeln in Feldern der Sozialen Arbeit</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kinderrechte und Kinderschutz</li> <li>- Beobachtung, Dokumentation, Planung und Evaluation II</li> <li>- Erziehungspartnerschaften, Transition und Netzwerkkoordination</li> <li>- Bindungstheorien und Bindungsforschung</li> </ul>
WPM 18	5	<p>Menschen in besonderen Lebenslagen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lebenslagen von Familien und Familienbiografien</li> <li>- Kinderbiografien</li> </ul>
WPM 20	10	<p>Spiel und Gamification</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Grundlagen der Spieltheorie und -pädagogik</li> <li>- Einsatz von Spielformen in der pädagogischen Arbeit</li> <li>- Digitale Spiele in Forschung und Anwendung (Game Studies)</li> </ul>
WPM 22	5	<p>Vertiefung Recht sowie Einrichtungsführung und -leitung</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vertiefung allgemeiner rechtlicher Grundlagen und der rechtlichen Grundlagen für die Kindertagesbetreuung</li> <li>- Qualitätsentwicklung und -management im Arbeitsfeld der Kindertagesbetreuung</li> </ul>