

Bachelor of Arts Medienbildung und pädagogische Medienarbeit

Studienschwerpunkt: Jugendarbeit/Jugendsozialarbeit, Teilstationäre und stationäre Hilfen zur Erziehung

Pflichtseminare

Voraussetzung für den Zugang zum **Arbeitsfeld der teilstationären und stationären Hilfen zur Erziehung** als geeignete pädagogische Fachkraft.

Modul	ECTS	Modulinhalt und Seminare
WPM 03	10	Gesellschaft- und humanwissenschaftliche Grundlagen der Sozialen Arbeit <ul style="list-style-type: none">- Entwicklungspsychologie- Allgemeine Psychologie oder- Pädagogische Psychologie
WPM 04	10	Pädagogisches Handeln in Feldern der Sozialer Arbeit <ul style="list-style-type: none">- Einführung in die Erziehungswissenschaft- Einführung in Theorien, Konzepte und Handlungsfelder der Jugendarbeit/Jugendsozialarbeit und der teilstationären und stationären Hilfen zur Erziehung- Methodik und Didaktik der Jugendarbeit/Jugendsozialarbeit und der teilstationären und stationären Hilfen zur Erziehung- Lebensphasen Kindheit und Jugend: Psychologie und Soziologie des Kindes- und Jugendalters
PM 05	6	Grundlagen der Medienbildung und Medienwissenschaft <ul style="list-style-type: none">- Einführung in Theorien und Konzeptionen der Medienpädagogik- Einführung in Theorien und Konzeptionen der Medienwissenschaft- Einführung in Mediengeschichte- Einführung in Ansätze und Methoden der Mediendidaktik
PM 06	6	Mediale und digitale Lebenswelten im Wandel <ul style="list-style-type: none">- Reflexion über Medienbiografien und Mediensozialisation- Digitale Jugend-/Kulturen
PM 07	8	Grundlagen der ästhetisch-digitalen Gestaltung <ul style="list-style-type: none">- Grundlagen der Medienproduktion mit verschiedenen Medientechniken- Durchführung eines Medien- oder medienpädagogischen Projekts
PM 09	5	Recht und Sozialmanagement <ul style="list-style-type: none">- Rechtliche Grundlagen der Kindertagesbetreuung, der teilstationären und stationären Hilfen zur Erziehung und der Sozialen Arbeit- Einführung in das Sozialmanagement
WPM 10	10	Kultur, Ethik und Religion <ul style="list-style-type: none">- Religion zwischen Säkularisierung und Extremismus- Rassismus, Antisemitismus, Antiziganismus

		<ul style="list-style-type: none"> - Medienkindheit und Kindermedien - Soziale Arbeit mit geflüchteten Menschen
PM 16	10	<p>Vertiefung ästhetisch-digitale Gestaltung</p> <ul style="list-style-type: none"> - Grundlagen der Medienproduktion mit verschiedenen Medientechniken - Durchführung eines Medien- oder medienpädagogischen Projekts
WPM 17	13	<p>Professionelles Handeln in Feldern der Sozialen Arbeit</p> <ul style="list-style-type: none"> - Kinderrechte und Kinderschutz - Die Gestaltung der pädagogischen Beziehung - Multiperspektivische Fallarbeit - Diversitätsbewusste Soziale Arbeit - Methoden der Sozialen Arbeit in den teilstationären und stationären Hilfen zur Erziehung - Zusammenarbeit mit den an den teilstationären und stationären Hilfen zur Erziehung Beteiligten
WPM 18	5	<p>Menschen in besonderen Lebenslagen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Soziale Arbeit mit psychisch beeinträchtigten Kindern und Jugendlichen - Lebenslagen von Familien und Familienbiografien - Abweichendes Verhalten
WPM 19	10	<p>Pädagogische Herausforderungen der Medienarbeit und Medienpädagogische Forschungsarbeit Einführung in die Medienpädagogik</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pädagogisches Handeln im Umgang mit problematischen Mediennutzungsweisen - Kinder- und Jugendmedienschutz
WPM 20	10	<p>Spiel und Gamification</p> <ul style="list-style-type: none"> - Grundlagen der Spieltheorie und -pädagogik - Einsatz von Spielformen in der pädagogischen Arbeit - Digitale Spiele in Forschung und Anwendung (Game Studies)
WPM 22	5	<p>Vertiefung Recht sowie Einrichtungsführung und -leitung</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vertiefung allgemeiner rechtlicher Grundlagen und der rechtlichen Grundlagen der Jugendarbeit/ Jugendsozialarbeit sowie der teilstationären und stationären Hilfen zur Erziehung