

Bachelor of Arts Sprachpädagogik und Erzählende Künste in Sozialer Arbeit

Studienschwerpunkt: Menschen mit Beeinträchtigungen und gesellschaftliche Teilhabe

Pflichtseminare

Modul	ECTS	Modulinhalt und Seminare
WPM 04	10	<p>Pädagogisches Handeln in Feldern der Sozialer Arbeit</p> <ul style="list-style-type: none"> - Theorien und Konzepte von Inklusion und Teilhabe - Methodik und Didaktik der Heilpädagogik - Formen körperlicher und geistiger Beeinträchtigungen
PM 05	7	<p>Sprache Fachtheorie I</p> <ul style="list-style-type: none"> - Erstspracherwerb - Mehrsprachige Erwerbsprozesse
PM 06	7	<p>Sprache Fachpraxis I – Basiswissen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Das Spiel in der Sprachbildung - Storytelling I - Achtsame Interaktion - Gebärdensprache I +II+III
PM 11	5	<p>Diversität in sozialen und kulturellen Kontexten</p> <ul style="list-style-type: none"> - Soziologie der Behinderung - Einführung in die Disability Studies
PM 14	5	<p>Sprache Fachtheorie II</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sprach-, Sprech-, Stimm-, Hör- und Schluckstörungen im Kindesalter
PM 16	5	<p>Literalität und Förderung</p> <ul style="list-style-type: none"> - Die Welt der Bücher: Erwerb und Förderung literaler Kompetenzen
WPM 17	13	<p>Professionelles Handeln in Feldern der Sozialen Arbeit</p> <ul style="list-style-type: none"> - Didaktische Konzepte für den Umgang mit Vielfalt in inklusiven Kontexten - Heilpädagogik als Praxis, Profession und Wissenschaft - Biographiearbeit und Diversität
WPM 18	5	<p>Menschen in besonderen Lebenslagen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lebenslagenvielfalt im Alter - Behinderung und Alter
PM 19	10	<p>Sprache Fachtheorie III – Sprache, Medien und Medienpädagogik</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sprachliche Förderung bei Menschen mit kognitiven Beeinträchtigungen: Down-Syndrom, Autismus-Spektrum-Störung, Fragiles X-Syndrom - Sprach-, Sprech-, Stimm-, Hör-, und Schluckstörungen im Erwachsenenalter