FACHHOCHSCHULE CLARA HOFFBAUER POTSDAM
University of Applied Sciences

Studienverlaufsplan „Musikpädagogik und Musikvermittlung in Sozialer Arbeit“

Modul	ECTS	Modulname	Trimester								
			1	2	3	4	5	6	7	8	9
PM 01	10	Wissenschaftliche Arbeitsmethoden und Theorieeinführungen									
PM 02	10	Fachwissenschaft Soziale Arbeit									
WPM 03	10	Gesellschafts- und humanwissenschaftliche Grundlagen der Sozialen Arbeit									
WPM 04	10	Pädagogisches Handeln in Feldern der Sozialen Arbeit									
WPM 05	7	Musikpädagogik Fachtheorie I									
PM 06	5	Fachpraxis Musik I – Gitarre									
PM 07	9	Fachpraxis Musik II – Gesang/EMP									
PM 08	5	Praxisreflexion I									
PM 09	5	Recht und Sozialmanagement									
WPM 10	10	Kultur, Ethik, Religion									
WPM 11	5	Diversität in sozialen und kulturellen Kontexten									
WPM 12	7	Interdisziplinarität ästhetischer Praxen									
WPM 13	8	Interdisziplinäre Projektarbeit									
WPM 14	8	Musikpädagogik Fachtheorie II									
PM 15	5	Fachpraxis Musik III – Klavier									
PM 16	6	Fachpraxis Musik IV – Bandarbeit, Ensemble- und Chorleitung									
WPM 17	13	Professionelles Handeln in Feldern der Sozialen Arbeit									
WPM 18	5	Menschen in besonderen Lebenslagen									
WPM 19	10	Vertiefung Fachwissenschaften Musikpädagogik									
WPM 20	10	Vertiefung Fachpraxis Musik									
PM 21	5	Praxisreflexion II									
WPM 22	5	Vertiefung Recht sowie Einrichtungsführung und -leitung									
PM 23	12	Abschlussmodul (Bachelorarbeit)									